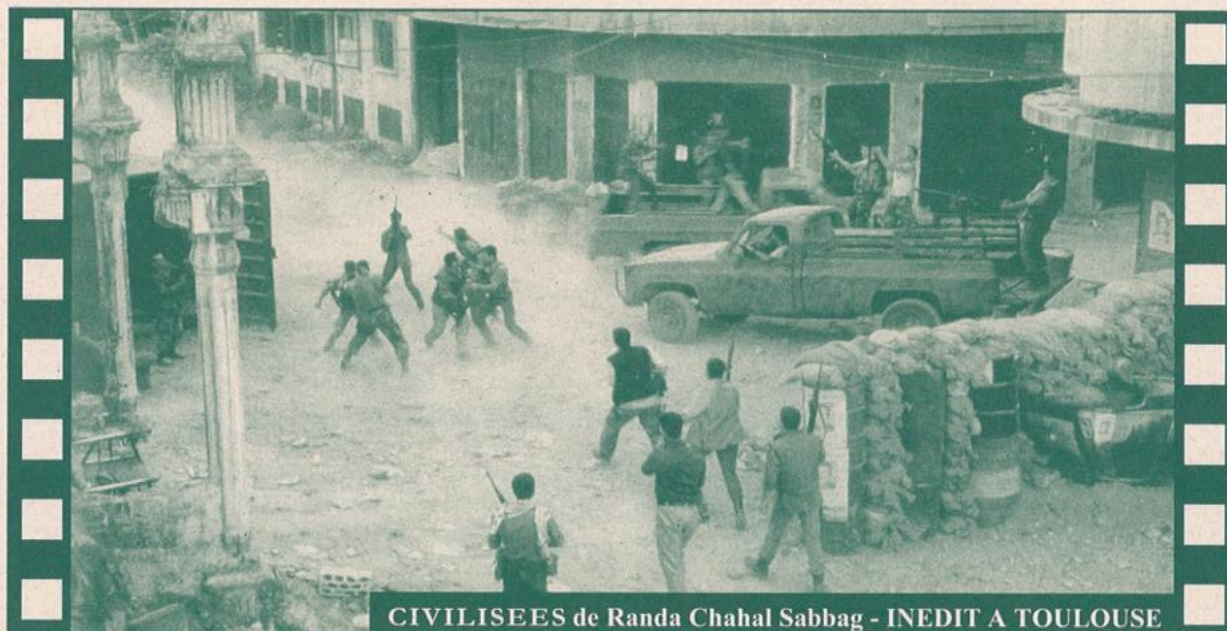




CINEMA LE CRATERE - 95 grand rue Saint Michel - 31400 TOULOUSE - 05 61 53 50 53

fot 31



CIVILISEES de Randa Chahal Sabbag - INEDIT A TOULOUSE

American beauty

De Sam Mendes - Etats Unis 1999 - Int : Kevin Spacey, Anette Bening ... - VOST - 2h02

Lester Burnham mène une existence paisible et aisée avec sa femme et sa fille dans une banlieue résidentielle. Jusqu'au jour où il perd son travail. Loin de s'alarmer, cela lui permet faire le bilan de sa vie. Mais derrière cette respectable façade se tisse une étrange tragédie familiale où désirs inavoués, frustrations et violences refoulées vont conduire Lester plus loin qu'il ne le pense...

Satyre caustique de la société américaine au titre ironique (de quelle beauté parle-t-on ?!) American beauty prouve qu'au sein de l'industrie cinématographique américaine, peut naître une première œuvre originale dont l'irrévérence révèle une certaine liberté artistique.

La fidélité

D'Andrzej Zulawski - France 2000 - Int : Sophie Marceau, Pascal Greggory, Guillaume Canet ... - 2h45

Photographe de talent, Clélia est engagée par un magnat de la presse à scandale, afin de redorer l'image du groupe. Ce dernier est entourée par une véritable cour, constituée de personnage aux intentions douteuses. En opposition avec ce monde, Clève, éditeur, tombe amoureux de Clélia. Charmée par l'attachante maladresse de Clève, Clélia l'épouse...

Depuis "L'important c'est d'aimer" pour lequel il reçut un accueil unanime, Zulawski est devenu un cinéaste constamment controversé dont il est cependant toujours passionnant, même pour le discuter, de découvrir le dernier opus.

La parenthèse enchantée

Court en 1ère partie : La rupture de G. Greeb - 5mn

De Michel Spinosa - France 1999 - Int : Clotilde Courau, Vincent Elbaz, Karin Viard... - 1h28

Été 69, sur la côte méditerranéenne. Paul et Vincent, amis d'enfance, font la connaissance d'Eve et Alice. Après de rocambolesques péripéties, des couples vont se former, mais pas dans le bon ordre. Les années 70 battent leur plein. La pilule révolutionne la vie des femmes, les féministes font entendre leur voix... C'est pendant cette décennie marquée par la libération sexuelle que ces filles et ces garçons vont se croiser et s'aimer, se séparer et se retrouver...

"Entre l'arrivée de la pilule et celle du sida (de 67 à 81), on a vécu ce que Françoise Giroud appelle une "Parenthèse enchantée". A partir du moment où j'avais envie de parler de la recherche du plaisir et des comportements amoureux, cette période me semblait plus stimulante." Michel Spinosa

M/Other

De Nobuhiro Suwa - Japon 1999 - Int : Tomokazu Miura, Makiko Watanabe... - VOST - 2h27

Un homme et une femme vivent ensemble dans le Tokyo d'aujourd'hui, où de nombreux couples adoptent un mode de vie moderne. Quand le fils d'un premier mariage de l'homme arrive de façon inattendue pour vivre pendant un mois avec le couple, un semblant de vie de famille commence...
"A l'intérieur de la famille japonaise, entre les époux ou dans l'univers intime des amants - autrement dit, au niveau nucléaire - , il y a des fissures qui reflètent les plus larges contradictions de la politique, de l'histoire et de la société japonaise" Nobuhiro Suwa

Civilisées

Court en 1ère partie : Manège de Jean-Pierre Jeunet - 10 mn

INÉDIT À TOULOUSE

De Randa Chahal Sabbag - Liban/France 1999 - Int : Jalila Baccar, Tamin Chahal... - VOST - 1h37

Pendant la guerre civile, une partie des Libanais a fui, laissant leurs majestueuses maisons et leurs domestiques "importés" par milliers. Les histoires de ceux qui sont restés se mêlent : le jeune milicien musulman et la jeune domestique chrétienne, la riche bourgeoise revenue pour son amant...

Depuis 20 ans, R. Chahal Sabbag ne cesse d'exorciser ses traumatismes de guerre, en mettant son Liban natal en images, de Pas à pas (1979) jusqu'à l'interdiction en 91 d'Ecrans de sable. Civilisées a failli subir le même sort et ne dut d'échapper à la censure au Liban qu'au prix de nombreuses coupes. Une œuvre de combat à soutenir absolument.

"Je veux que les nouvelles générations sachent que ce sont leurs parents qui ont détruit le pays. Peut-être qu'il est trop tôt pour que le Liban reconnaisse ses fautes. Combien de temps la France a-t-elle mis pour accepter sa part de responsabilité dans la Shoah ?" Randa Chahal Sabbag

Luna papa

De Bakhtiar Khudonazarov - Tadjik 1999 - Int : Chulpan Khamatova, Moritz Bleibtreu... - VOST - 1h47

Une nuit, la jeune Mamlakat succombe au charme d'un inconnu qui disparaît aussitôt après l'avoir mise enceinte. Son père veut laver l'affront et retrouver le malappris. Il part à sa recherche, entraînant dans d'incroyables aventures tragi-comiques, Mamlakat et son frère revenu de la guerre en Afghanistan...

Mélangeant les genres avec brio, poésie et générosité, burlesque, le réalisateur réussit un road-movie jubilatoire et drolatique dans la veine de la comédie italienne d'antan et d'un Kusturica d'aujourd'hui.

Boys don't cry

De Kimberly Peirce - Etats-Unis 1999 - Int : Hilary Swank, Chloe Sevigny... - VOST - 1h55

Teena Brandon vit à Lincoln, un bled du Nebraska. Elle décide de recommencer sa vie sous une nouvelle identité : celle de Brandon. Car depuis toujours Teena souffre d'une crise d'identité sexuelle. C'est donc dans les vêtements d'un garçon qu'elle tente sa chance à Falls City où "il" intègre une bande de jeunes désœuvrés...

Reconstitution forte et perturbante d'un fait divers, Boys don't cry se prête aussi bien aux débats de société qu'aux spéculations romanesques. D'un côté, l'aventure tragique du transsexualisme, de l'autre, l'incompréhension de l'Amérique profonde face à l'altérité. Avec l'interprétation remarquable et justement récompensée de Hilary Swank.

Du 14 au 20 juin

Me 14/06	14h30 : La parenthèse enchantée 19h : American beauty 21h15 : M / Other
Je 15/06	19h : La parenthèse enchantée 20h45 : La fidélité
Ve 16/06	19h : American beauty 21h15 : M / Other
Sa 17/06	14h30 : La parenthèse enchantée 16h15 : American beauty 19h15 : La parenthèse enchantée 21h : La fidélité
Di 18/06	14h30 : M / Other 19h : La parenthèse enchantée 20h45 : American beauty
Lu 19/06	19h : American beauty (D) 21h15 : La parenthèse enchantée
Ma 20/06	19h : M / Other 21h30 : La fidélité

Du 21 au 27 juin

Me 21/06	Relâche : Faites de la musique !!!
Je 22/06	19h : Luna papa 21h : M / Other
Ve 23/06	19h15 : Civilisées 21h : La fidélité
Sa 24/06	14h30 : La parenthèse enchantée 16h15 : Civilisées 19h : Luna papa 21h : M / Other
Di 25/06	14h30 : Luna papa 16h30 : La parenthèse enchantée 19h : M / Other (D) 21h30 : Civilisées
Lu 26/06	19h : La parenthèse enchantée 20h45 : La fidélité (D)
Ma 27/06	19h : Luna papa (D) 21h : Civilisées

Du 28 juin au 1er juillet

Me 28/06	19h : La parenthèse enchantée 20h45 : Civilisées
Je 29/06	19h : Civilisées 21h : Boys don't cry
Ve 30/06	19h : Boys don't cry 21h : Civilisées
Sa 1/07	18h : La parenthèse enchantée (D) 19h45 : Boys don't cry (D) 21h45 : Civilisées (D) DERNIÈRE SÉANCE DE LA SAISON

Tarif plein : 30 F

Tarif réduit : 20 F

Le tarif réduit s'applique :
- aux jeunes de moins de 18 ans
- aux étudiants
- aux adhérents

Tarif super réduit : 15 F

Le tarif réduit s'applique :
- aux bénéficiaires du RMI et aux chômeurs
- aux lycéens et étudiants du lycée des Arènes
- aux étudiants de l'École Sup. d'AudioVisuel
- aux adhérents jeunes et étudiants

Scolaires, centre de loisirs... : 13 F

Réservation préalable nécessaire.

ADHESION : « Association des Amis du Cratère »
Carte FOL adulte (étudiants ou non) : 50 F
Carte FOL jeune : 30 F
(+ 20 F s'il est souhaité l'envoi des programmes à domicile)

Le Cratère, salle équipée en dolby-stéréo
95 grand rue saint Michel
31400 TOULOUSE

05 61 53 50 53 : répondeur vocal
05 62 27 91 10 : pour tous renseignements et demandes
spéciales (écoles, centre de loisirs ...)

Le cinéma Le Cratère est parrainé par
Raymond Depardon

FÊTE DU CINEMA 25, 26 et 27 juin

RÉOUVERTURE DU CRATÈRE :
MERCREDI 30 AOÛT