

CINÉASTES DE CE TEMPS

VIRGIL VERNIER

IMPERIAL PRINCESS

de Virgil Vernier | France | 2026 | Int : Iulia Perminova... | 00h48

Iulia vit seule à Monaco depuis le départ de son père, retourné en Russie à cause des sanctions contre son pays. Elle ne va plus en cours. Elle se sent de plus en plus seule et menacée.

MERCURIALES

de Virgil Vernier | France | 2014 | Int : Ana Neborac, Philippine Stindel, Jad Solesme... | 01h48

«Cette histoire se passe en temps reculés, des temps de violence. Partout à travers l'Europe une sorte de guerre se propageait. Dans une ville il y avait deux sœurs qui vivaient...»

SOPHIA ANTIPOLIS

de Virgil Vernier | France | 2018 | Int : Dewi Kunetz, Hugues Njiba-Mukuna, Sandra Poitoux... | 01h38

Sophia-Antipolis, c'est le nom de ce territoire étrange entre la mer Méditerranée, la forêt et les montagnes. Sous un soleil aveuglant, des hommes et des femmes sont à la recherche d'un sens, d'un lien social, d'une communauté. Ils vont croiser le destin d'une jeune fille disparue.

SAPPHIRE CRYSTAL

de Virgil Vernier | Suisse | 2020 | Int : Edward Klein, Inès Thurme, Lou Cohen... | 00h31

Trois lieux, trois temps d'une soirée avec la jeunesse dorée de Genève.

IRON MAIDEN

de Virgil Vernier | France | 2015 | 00h24 | Interdit - 18 ans

«Quelques temps après la chute de l'empire soviétique, trois histoires de sexe, de violence et d'ennui.»

RENCONTRE AVEC VIRGIL VERNIER

MASTERCLASS + ÉCHANGES DANS LE CADRE DE L'ACID POP

Les cinéastes de L'ACID viennent partager avec le public leurs expériences de fabrication !
Qu'est ce qui nourrit leur inspiration ? Comment au quotidien – de l'écriture au tournage – fabriquent-ils leurs films – qu'ils soient fiction ou documentaire ?
Comment les mettent-ils en scène ? Comment travaillent-ils avec leurs acteurs ou leurs protagonistes ?

100 000 000 000 000 - CENT MILLE MILLIARDS

de Virgil Vernier | France | 2024 | Int : Zakaria Bouti, Mina Gajovic, Victoire Song... | 01h17

Ils restèrent toute la nuit à discuter dans la chambre de Julia. Elle lui parla des palais, des châteaux, des diamants, et de tout l'or qu'elle avait vu. Elle lui raconta ce qui se passait après la mort. Afine l'écoutait sans dire un mot, ébloui par toutes ces choses dont il n'avait jamais entendu parler.

ME 4/2 A 19H30

UNE SOIRÉE À HONG KONG

EN PARTENARIAT AVEC LES ASSOCIATIONS THE PUZZLE ASIA PO'S CULTURE ET CACTUS TARIF 4€/film + BUFFET À PRIX LIBRE

IN THE MOOD FOR LOVE

César 2001 du Meilleur film étranger / Prix d'interprétation masculine pour Tony Leung Chiu-Wai - Cannes 2000

de Wong Kar-Wai | France, Hong-Kong | 2000 | Int : Maggie Cheung, Tony Leung Chiu-Wai, Ping Lam Siu... | 01h38 | VOST

20 ans après, redécouvrez au cinéma le film romantique ultime, dans une copie restaurée 4K exceptionnelle... Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison...

ME 18/2 A 19H

LES ANGES DÉCHUS

de Wong Kar-Wai | Hong-Kong | 1997 | Int : Charlie Yeung, Takeshi Kaneshiro, Leon Lai... | 01h36 | VOST

À Hongkong, Ming est un tueur à gages qui commence à regretter de s'être associé à une femme qui lui passe des commandes sanguinaires. Un jour, Ming décide de tout quitter et de s'installer chez Punkie, une jeune Chinoise rencontrée dans un bar.

M 18/2 A 21H

CINÉASTES DE L'ALLEMAGNE DE L'EST

EN PARTENARIAT AVEC LE GOETHE INSTITUT. RENCONTRE AVEC LES ÉTUDIANTS TRADUCTEURS DES COURTS MÉTRAGES

UNE VALSE DANS LES ALLÉES

de Thomas Stuber | Allemagne | 2018 | Int : Franz Rogowski, Sandra Hüller, Peter Kurth... | 02h05 | VOST

Le timide et solitaire Christian est embauché dans un supermarché. Bruno, un chef de rayon, le prend sous son aile pour lui apprendre le métier. Dans l'allée des confiseries, il rencontre Marion, dont il tombe immédiatement amoureux. Chaque pause-café est l'occasion de mieux se connaître. Christian fait également la rencontre du reste de l'équipe et devient peu à peu un membre de la grande famille du supermarché. Bientôt, ses journées passées à conduire un chariot élévateur et à remplir des rayonnages comptent bien plus pour lui qu'il n'aurait pu l'imaginer...

JE 19/2 A 19H : PRÉCÉDÉ DE COURTS-MÉTRAGES DOCUMENTAIRES DES RÉALISATRICES EST-ALLEMANDES HELKE MISSELWITZ ET PETRA TSCHÖRTNER.

RENCONTRE AVEC ADAM JOULIA

DES VOIX DANS LE SILENCE - ET SI QUELQUES MOTS POUVAIENT TOUT CHANGER...

de Adam Joulia | France | 2025 | 01h30

Programme de trois courts métrages. Thème : La Résistance à la déportation des Juifs : «La Lettre, Témoignage d'Edouard Drommelschlager» - «Maurice Berger, pour l'honneur de la vie» - «Les enfants de la guerre»

À une époque où parler pouvait être dangereux, des voix se sont élevées dans le silence. Et si quelques mots pouvaient tout changer ? S'ils pouvaient sauver des vies ? S'ils risquaient de vous faire perdre la vôtre ? Les prononceriez-vous ? Et si ces mots résonnaient encore en nous 80 ans après ? « Les enfants de la guerre », témoignage de Madame Renée Seifer, raconte la vie des enfants qui ont été sauvés par les religieuses du couvent de Massip. « Maurice Berger, pour l'honneur de la vie », témoignage de Madame Agnès Berger, petite-fille de Maurice Berger, raconte les actions de ce gendarme héroïque élevé au rang de Juste parmi les Nations. Enfin, « La lettre, témoignage d'Édouard Drommelschlager », raconte comment une lettre écrite par sa mère dans le train qui la conduit vers les camps d'extermination a bouleversé la vie de son destinataire.

MA 24/2 A 20H15

CINÉ CLUB

LE CHEVAL DE TURIN

Grand Prix du jury (Ours d'Argent) - Berlinale 2011

de Béla Tarr, Agnes Hranitzky | France, Suisse, Hongrie, Allemagne | 2011 | Int : Erika Bok, Mihály Kormos, János Derzsi... | 02h26

Le 3 janvier 1889, sur la piazza Alberto de Turin, le philosophe Friedrich Nietzsche se jeta, en pleurant, au cou d'un cheval de fiacre épuisé et brutalisé par son cocher. Puis il perdit connaissance. Après cet évènement, il n'écrivit plus jamais et sombra dans la folie. Le Cheval de Turin raconte l'histoire du cheval, de son maître et de la fille de celui-ci, vivant tous les trois dans une ferme reculée.

DI 22/2 A 20H20 ET JE 26/2 A 16H

IN THE SOUP

Prix du Public de la Ville de Deauville - Festival du Cinéma Américain de Deauville 1992

de Alexandre Rockwell | U.S.A. | 1992 | Int : Steve Buscemi, Seymour Cassel, Jennifer Beals... | 01h36 | VOST

Adolpho Rollo, metteur en scène en herbe, rêve de réaliser de grands films mais n'a même pas de quoi payer son loyer. Désespéré, il passe une annonce pour vendre les 500 pages épiques de son scénario au plus offrant. Contre toute attente, un mafioso, Joe, l'achète...

LU 23/2 A 21H30

COURTS-MÉTRAGES

GÉNÉRALEMENT PRÉSENTÉS LORS DE LA DERNIÈRE SÉANCE DU VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE

OUVERTURES FACILES de Pierre Excoffier, François Hernandez | France | 1998 | 3'40 SEMAINE DU 28/1

VOTRE ATTENTION S'IL-VOUS-PLAIT de Colette Natrella | France | 2024 | 4'07 SEMAINES DU 4/2 ET 18/2

RÉEL de Rodrigue Huart | France | 2023 | Fiction | 4'11 SEMAINES DU 11/2 ET DU 25/2

LE CRATÈRE

Cinéma d'Art & d'Essai Recherche et Découverte



Programme n°257 du 28 janvier au 3 mars 2026

LE CRATÈRE, CINÉMA D'ART & D'ESSAI RECHERCHE ET DÉCOUVERTE

Le Cratère est animé et programmé par l'association CINEFOL 31, réseau associatif départemental de diffusion cinématographique en Haute-Garonne. Président de CINEFOL 31 : Jean-Louis Bensoussan. Délégué général : Pierre-Alexandre Nicaise. Chargée d'éducation à l'image : Mélusine Chauvet. Communication : Amélie Joseph. Logistique : Coordination : Sébastien Pages. Projection, accueil : Théo Miralles. Comptabilité : Marie Girona. Merci à toute l'équipe de bénévoles et aux services civiques !

LES INFOS PRATIQUES

Billetterie

ADHÉSION annuelle de soutien à CINEFOL 31 (valable de septembre de l'année en cours jusqu'au 31 août de l'année suivante)
Donne droit :
- Tarif Réduit
- Super Réduit pour les Etudiants et Séniors Adhérents
- Première entrée offerte

TARIF PLEIN 7 €
TARIF RÉDUIT 5 €
TARIF SUPER RÉDUIT 4 €
Étudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans
Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Etudiants de l'EN-SAV, Lycéens et Etudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Etudiants adhérents, Séniors adhérents

PASS CULTURE 4 €

Accessibilité : 3 places PMR + système d'audiodescription Audioeverywhere disponible sur les smartphones (application téléchargeable).
Lors des séances indiquées avec ce logo vous pouvez demander l'activation des sous-titres SME

Groupement National des Cinémas de Recherche

théâtre de la ville de toulouse

Le réseau de cinémas de l'Occitanie

MAIRIE DE TOULOUSE

PREFET DE LA REGION OCCITANIE

ASSOCIATION CINEFOL 31

ENSAT

ARCA CINEMA

EUROPEAN CINEMA

CIFCCE

LA TRAME

CINEPHILAE

www.cinemalecratere.com

Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer

Pour toutes demandes : 05 61 53 50 53 - contact@cinefol31.org

crateretoulouse cinemalecratere

JEUNE PUBLIC

PRÉSENTÉS EN VERSION FRANÇAISE SAUF MENTION VOST PRÉCISÉE

HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

Film d'animation de Tobias Schwarz, Aizea Roca Berridi | Allemagne, Belgique, Espagne | 2025 | 01h19

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon. Les choses se compliquent lorsqu'un homme d'affaires cupide, Schnaittinger, veut construire une grande scierie en montagne et pose des pièges aux lynx. Il faut maintenant protéger non seulement le lynx et sa famille, mais aussi le village et la nature qu'ils aiment tant !

EN ROUTE !

Film d'animation de Alexei Mironov, Yuliya Matrosova, Harutyun Tumaghyun | Russie, Arménie, Allemagne, Italie, Iran | 2026 | 00h40

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.

OLIVIA

Film d'animation de Irene Iborra | Espagne, France, Belgique, Chili | 2026 | 01h11

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.



Furcy, né libre



Magellan

LES HORAIRES							
DU 28 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026							
	Me 28/01	Je 29/01	Ve 30/01	Sa 31/01	Di 01/02	Lu 02/02	Ma 03/02
Dites-lui que je l'aime		17h45		13h45			
Heidi et le lynx des montagnes	JP			15h25			
Histoires de la bonne vallée	DOC			18h20	21h10		
Jone Sometimes					19h45		
L'Echelle de Jacob							20h00
L'Engloutie	19h00						
La Dernière Valse				20h30			
La Fin des premières fois						20h00	
Laurent dans le vent					10h00		
Le Chant des forêts					16h05		
Le Retour du projectionniste	DOC	17h30	21h15	16h50	14h35		
Los Tigres			16h00		17h50		16h00
Magellan		19h30			11h55		
Pile ou face	20h45			11h45			17h55
Rien que le meilleur						18h00	
Soirée Leurs Regards			18h00				
Une enfance allemande		16h00				16h15	
Vade Retro				10h00			

DU 4 AU 10 FÉVRIER 2026							
	Me 04/02	Je 05/02	Ve 06/02	Sa 07/02	Di 08/02	Lu 09/02	Ma 10/02
100 000 000 000 000 - cent mille milliards	19h30						
Animus Femina		18h15					
Dites-lui que je l'aime					10h00		
Father Mother Sister Brother		16h15			15h30	17h55	
Histoires de la bonne vallée	DOC			10h00			
Il a suffi d'une nuit	DOC	20h00					
Imperial Princess	17h30					19h50	19h00
Jone Sometimes			17h45				
L'Engloutie			16h00			20h45	
La Dernière Valse				15h45			
Laurent dans le vent				12h10			20h55
Le Chant des forêts	DOC			14h05			
Le Retour du projectionniste	DOC		20h55				
Le Temps des moissons				18h10			
Les Échos du passé					17h25		
Los Tigres				20h30			
Magellan					20h10		
Mercuriales						16h00	
Pile ou face					13h25		
Sapphire Crystal	18h30						19h55
Vade Retro				19h15	11h40		

DU 11 AU 17 FÉVRIER 2026							
	Me 11/02	Je 12/02	Ve 13/02	Sa 14/02	Di 15/02	Lu 16/02	Ma 17/02
100 000 000 000 000 - cent mille milliards			17h50				
Abel				19h55			16h00
Animus Femina	17h40						
Dites-lui que je l'aime	16h00						
Earwig		20h45					
Eleonora Duse				17h45	15h50		
En Garde					12h05		
Evolution		23h00					
Father Mother Sister Brother			21h35				
Furcy, né libre						17h45	
Heidi et le lynx des montagnes	JP			16h20			
Histoires de la bonne vallée	DOC					21h25	
L'Engloutie						19h40	
L'Oeuf de l'ange					18h00		
La tour de glace		18h00					
Le Chant des forêts	DOC	14h15		14h40			
Le Règne animal		19h30					
Le Temps des moissons			19h15				20h50
Les Échos du passé				10h00			
Les Lumières de New York			16h00		14h00		
Los Tigres				12h45			
Magellan							18h05
Melancholia						22h45	
Only Lovers Left Alive						20h30	
Palestine 36						10h00	
Pile ou face		16h00					
Sophia Antipolis						16h00	

DU 18 AU 24 FÉVRIER 2026							
	Me 18/02	Je 19/02	Ve 20/02	Sa 21/02	Di 22/02	Lu 23/02	Ma 24/02
Abel					10h00		
Amour Apocalypse					14h45		
Christy and his brother				19h25		17h50	
Des voix dans le silence	DOC						20h15
Eleonora Duse			16h00			11h40	
En Garde			18h10				
Father Mother Sister Brother		16h00					13h20
Furcy, né libre			20h00				
Hamnet				21h05		16h30	15h15
Imperial Princess	15h35	18h00			12h05		
In the Mood for Love	19h00						
In the Soup						21h30	
L'Académie des secrets	DOC					19h30	
L'Engloutie					13h00		
Le Chant des forêts	DOC						10h00
Le Cheval de Turin					20h20		
Le Mage du Kremlin	16h30						
Les Anges déchus	21h30						
Les Échos du passé							17h30
Les Lumières de New York				17h35			
Los Tigres						13h50	
Magellan				11h55			
Mercuriales				10h00			
Olivia	JP	14h15		14h35			
Palestine 36						15h45	
Sophia Antipolis					18h40		
Une page après l'autre				15h50			11h40
Une Valse dans les allées		19h00					

DU 25 FÉVRIER AU 3 MARS 2026							
	Me 25/02	Je 26/02	Ve 27/02	Sa 28/02	Di 01/03	Lu 02/03	Ma 03/03
Amour Apocalypse		10h05		20h10			18h35
Baise-en-ville				18h30	15h35	19h35	
Christy and his brother		10h00	12h10		10h00		
Dreams		20h35			17h15	17h55	
En route !	JP			14h40			
Hamnet			10h00	12h25			12h45
Histoires de la bonne vallée	OC					10h00	20h20
L'Académie des secrets	OC				11h40		
La Dernière Valse		13h35		10h00			
La Grazia			20h45		20h20	12h10	
La reconquista		17h05	20h00		13h40		16h40
La Vie après Siham	OC		18h40		18h55	21h15	
Le Chant des forêts	OC	15h25				14h30	15h00
Le Cheval de Turin		16h00					
Le Mage du Kremlin		11h40					
Le Temps des moissons			15h30				
Olivia	JP	14h10		15h30			
Promis le ciel		19h00	13h50	16h50			
Resurrection			17h55				10h00
Une page après l'autre		11h50				16h15	

LES FILMS

ABEL

de Elzat Eskendir | Kazakhstan | 2026 | Int : Erian Toleutai, Nurzhan Beksultanova, Kaisar Deputat... | 02h00 | VOST Dans le tumulte post-soviétique du Kazakhstan en 1993, les fermes collectives sont démantelées et les propriétés sur le point d'être privatisées. Les dirigeants locaux ont depuis longtemps outrepassé leurs pouvoirs officiels, se partageant les ressources comme ils l'entendent. Abel, éleveur local, voudrait simplement sa part, mais la situation est plus complexe qu'il ne l'imaginait. Doit-il jouer le jeu de la corruption ou défendre ce qui lui paraît juste ?

AMOUR APOCALYPSE

de Anne Émond | Canada | 2026 | Int : Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup... | 01h40 | VOST

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !

ANIMUS FEMINA

de Eliane de Latour | France | 2026 | 01h42 | VOST

Quatre femmes en proximité avec la faune sauvage explorent nos relations au vivant à travers la réparation, la réflexion, l'art et le « vivre-avec ». Quatre parcours exceptionnels qui nous invitent à décentrer notre regard humain et à repenser nos manières d'habiter le monde à l'heure de la crise climatique.

BAISE-EN-VILLE

Fondation Gan 2024 - Prix à la création

de Martin Jauvat | France | 2026 | Int : Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil... | 01h34 | VOST

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

CHRISTY AND HIS BROTHER

de Brendan Canty | Irlande | 2026 | Int : Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis... | 01h34 | VOST

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

DITES-LUI QUE JE L'AIME

de Romane Bohringer | France | 2025 | Int : Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani... | 01h32

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

DREAMS

de Michel Franco | U.S.A., Mexique | 2026 | Int : Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend... | 01h38 | VOST

Fernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort. Cependant, son arrivée vient bouleverser le monde soigneusement construit de Jennifer. Elle est prête à tout pour protéger leur avenir à tous deux, mais ne veut rien concéder de la vie qu'elle s'est construite.

ELEONORA DUSE

de Pietro Marcello | Italie, France | 2026 | Int : Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna... | 02h02 | VOST

A la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse «la divine».

EN GARDE

de Nelicia Low | Singapour, Taïwan, Pologne | 2025 | Int : Tsao Yu-Ning, Hsiu-Fu Liu, Ning Ding... | 01h46 | VOST

Jie, un jeune talent prometteur de l'escrime, renoue avec son frère aîné Han, récemment libéré après sept ans de prison pour la mort accidentelle d'un adversaire lors d'une compétition. En secret, Han soutient Jie dans son entraînement, l'aidant à viser une qualification aux championnats nationaux. Mais une dispute éclate, et Jie commence à douter de l'innocence de son frère.

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Lion d'Or - Mostra de Venice 2025

de Jim Jarmusch | U.S.A., France, Italie, Allemagne, Irlande | 2026 | Int : Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik... | 01h51 | VOST

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

FURCY, NÉ LIBRE

de Abd Al Malik | France | 2026 | Int : Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot... | 01h48

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. *Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre «L'affaire de l'esclave Furcy» de Mohammed Aïssouli.*

HAMNET

de Chloé Zhao | Grande-Bretagne, U.S.A. | 2026 | Int : Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson... | 02h05 | VOST

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, parfois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

HISTOIRES DE LA BONNE VALLÉE

de José Luis Guerin | Espagne, France | 2025 | 02h02 | VOST

En marge de Barcelone, Vallbona est une enclave entourée par une rivière, des voies ferrées et une autoroute. Antonio, fils d'ouvriers catalans, y cultive des fleurs depuis près de 90 ans. Il est rejoint par Makome, Norma, Tatiana, venus de tous horizons... Au rythme de la musique, des baignades interdites et des amours naissants, une forme poétique de résistance émerge face aux conflits urbains, sociaux et identitaires du monde.

JONE SOMETIMES

de Sara Fantova Barrena | Espagne | 2025 | Int : Olaia Aguayo, Josean Bengoetxea, Ainhoa Artetxe... | 01h20 | VOST

Bilbao, août. Jone, 20 ans, vit son premier amour alors que la maladie de Parkinson de son père s'aggrave, deux événements qui coïncident en pleine Semana Grande de Bilbao. Ces expériences marquent un été décisif, au cours duquel Jone prend conscience de son passage de l'adolescence à l'âge adulte.

L'ACADÉMIE DES SECRETS

de Joachim Olender | France, Belgique | 2026 | 01h53

Jean Louis Schefer, historien d'art et philosophe, est l'auteur d'une œuvre majeure sur la peinture et le cinéma. A la fin du siècle dernier, il a créé l'Académie des secrets, afin de réunir autour de lui ses complices, amis de travail et de pensée. Le film enquête sur son étrange académie, laissant apparaître une réflexion sur le métier d'écrivain.

L'ENGLOUTIE

Fondation Gan 2023 - Prix à la création / Prix Jean-Vigo 2025

de Louise Hémon | France | 2025 | Int : Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher... | 01h37

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...

LA DERNIÈRE VALSE

de Anselm Chan | Hong-Kong | 2025 | Int : Dayo Wong Chi-Wah, Michael Hui, Michelle Wai... | 02h20 | VOST

Après la pandémie, Dominique, wedding planner criblé de dettes, est contraint de reprendre une entreprise de pompes funèbres. Ses cérémonies funéraires, à la fois inventives et touchantes, rencontrent un succès inattendu. Mais il doit composer avec Maître Man, prêteur taoïste respecté et gardien farouche des traditions. Au fil des funérailles, Dominic apprend peu à peu le code d'éthique de Maître Man et découvre la véritable portée de chaque adieu.

LA GRAZIA

Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine - Mostra de Venice 2025

de Paolo Sorrentino | Italie | 2026 | Int : Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque... | 02h13 | VOST

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé.

LA RECONQUISTA

de Jonás Trueba | Espagne | 2026 | Int : Francesco Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido... | 01h48 | VOST

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.

LA VIE APRÈS SIHAM

de Namir Abdel Messeeh | France, Egypte | 2026 | Int : Siham Abdel Messeeh, Namir Abdel Messeeh, Waguïh Abdel Messeeh... | 01h16 | VOST

Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.

LAURENT DANS LE VENT

de Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon | France | 2025 | Int : Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyani... | 01h50

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

LE CHANT DES FORÊTS

de Vincent Munier | France | 2025 | 01h33

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

LE MAGE DU KREMLIN

de Olivier Assayas | France | 2026 | Int : Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... | 02h25 | VOST

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible. Quinze ans plus tard, après s'être retiré dans le silence, Baranov accepte de parler.

LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

de Orkhan Aghazadeh | France, Allemagne | 2025 | 01h20 | VOST

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.

LE TEMPS DES MOISSONS

Ours d'Argent de la Meilleure réalisation - Berlinale 2025

de Huo Meng | Chine | 2025 | Int : Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong... | 02h15 | VOST

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

LES ÉCHOS DU PASSÉ

Prix du Jury - Cannes 2025

de Mascha Schilinski | Allemagne | 2026 | Int : Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler... | 02h29 | VOST

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

LES LUMIÈRES DE NEW YORK

de Lloyd Lee Choi | U.S.A., Canada | 2026 | Int : Fala Chen, Perry Yung, Laith Nakli... | 01h43 | VOST

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir un restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, le laissant enlisé dans les dettes et les petits boulots invisibles. Sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, viennent enfin le rejoindre, avec le désir de reconstruire une vie à ses côtés. Alors, le temps de quelques jours, Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir possible.

LOS TIGRES

de Alberto Rodriguez | Espagne | 2025 | Int : Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez... | 01h49 | VOST

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers.

PALESTINE 36

de Annemarie Jacir | France, Qatar, Palestine, Arabie Saoudite, Grande-Bretagne, Jordanie | 2026 | Int : Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha... | 01h59 | VOST

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

PILE OU FACE

de Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis | Italie, U.S.A. | 2026 | Int : John C. Reilly, Alessandro Borghi, Nadia Tereszkiewicz... | 01h56 | VOST

À l'aube du XXe siècle, le Wild West Show de Buffalo Bill arrive en Italie pour vanter le mythe de la conquête de l'Ouest. Après un rodéo meurtrier et un baiser volé, Rosa et son cow-boy d'amarnt, Santino, s'enfuient dans la nature italienne, poursuivis par Buffalo Bill.

PROMIS LE CIEL

de Erige Sehiri | France, Tunisie, Qatar | 2026 | Int : Aïssa Maïga, Deborah Christelle Naney, Laetitia Ky... | 01h32 | VOST Marie, pasteur.e ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

RESURRECTION

Prix Spécial du Jury - Cannes 2025

de Bi Gan | Chine, France | 2025 | Int : Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao... | 02h40 | VOST

Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XXe siècle défile, une femme suit sa trace...

UNE ENFANCE ALLEMANDE - ÎLE D'AMRUM, 1945

de Fatih Akin | Allemagne | 2025 | Int : Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger... | 01h33 | VOST

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

UNE PAGE APRÈS L'AUTRE

de Nick Cheuk | Hong-Kong, Singapour | 2026 | Int : Lo Chun Yip, Ronald Cheng, Hanna Chan... | 01h35 | VOST

Suite à la découverte d'une lettre de suicide, un enseignant se lance à la recherche de l'élève qui aurait pu l'écrire. Cette enquête le replonge alors dans son propre passé.

VADE RETRO

de Antonin Peretjatko | France | 2025 | Int : Estéban, Pascal Tagnati, Yolène Gontrand... | 01h35

Norbert, vampire de bonne famille aristo-réac, doit trouver une femme de sang pur à mordre et à épouser s'il veut survivre et ne pas être renié par ses parents. Envoyé en bateau au Japon, accompagné de son valet gardien de musée, il fait naufrage sur l'île de Boulet Rouge.

RENCONTRE AVEC ISABELLE LABROUILLÈRE

MAGELLAN

de Lav Diaz | Espagne, Portugal, Philippines | 2025 | Int : Gael García Bernal, Roger Alan Koza, Dario Yazbek Bernal... | 02h43 | VOST

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre mesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.

Je 29/1 à 19h30 : ISABELLE LABROUILLÈRE EST ENSEIGNANTE CHERCHEUSE À L'ENSAV

SOIRÉE LEURS REGARDS

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION CALAM'ARTS : 4^E LA SOIRÉE / POT SUR PLACE

Leurs regards est une soirée pensée comme une réflexion sur la naissance d'images. Des images documentaires, fictives, expérimentales, animées... Les images, comme le regard, sont sans limite et singulières. Cette soirée permet à des artistes émergents de nous faire découvrir leur point de vue sur le monde, sur ce qui les entoure. Nous vous invitons à porter leurs yeux durant cette soirée et à vous laisser plonger dans des univers tous singuliers et originaux entre réalité et fiction.

Au programme :

PROJECTION DE PROJETS D'ÉTUDIANT.E.S

À 18H

ALBUMEN de Matteo Scher ; **AFFIRMATIONS** d'Adriana Lerou ; **Sous ma plume** de Marine Wolf ; **SUD** de Clément Herbert ; **Hommage à Lou** de Pantin (Lou Basso) ; **Sans les mains** d'Alexandre Magnien.

19h - POT OFFERT PAR L'ASSOCIATION CALAM'ARTS

COURTS-MÉTRAGES COUPS DE CŒUR

À 19H30

La Dernière Nuit de Stella Martin-Crudenaire ; **Evangelyne Selon Lui** de Natalia Torres Ortiz ; **Le Siffleur** de Matteo Scher

Ve 30/1 : LES PROJECTIONS SERONT SUIVIES D'UN ÉCHANGE AVEC LES RÉALISATEURICES

DES IMAGES AUX MOTS - DIAM 2026

POT SUR PLACE ENTRE LES DEUX SÉANCES

RIEN QUE LE MEILLEUR

de Daniel Nolasco | Brésil | 2026 | Int : Lucas Drummond, Fernando Libonati, Liev Carlos... | 01h44 | VOST

Catalão, Brésil, 1984. Dans la région rurale et isolée de Batalha dos Neves, partagée par les eaux tranquilles du fleuve São Marcos, Antonio vit seul, replié sur sa petite ferme. Un jour, il recueille Marcelo, un motard solitaire victime d'un accident sur les routes désertes de la région. Entre les deux hommes naît une relation inattendue, faite de silences, de soins et de regards partagés. Ensemble, ils vont réapprendre à vivre, reprendre espoir et aimer.

Lu 2/2 à 18h

LA FIN DES PREMIÈRES FOIS

AVANT-PREMIÈRE

de Rafael Ruiz Espejo | Mexique | 2025 | Int : Alejandro Al Quintana, Carlos López Cervantes, Pabel Castañeda... | 01h16 | VOST

Eduardo, 18 ans, quitte son petit village mexicain pour se rendre à Guadalajara, où il doit passer un examen d'entrée à l'université. Dans cette grande ville inconnue, loin du regard de ses parents, il vit ses premières expériences amoureuses et sexuelles.

Lu 2/2 à 20h

RENCONTRE AVEC MAXIME LACHAUD

L'ÉCHELLE DE JACOB

de Adrian Lyne | U.S.A. | 1991 | Int : Tim Robbins, Elizabeth Peña, Danny Aiello... | 01h53 | VOST | Interdit - 12 ans Jacob Singer, un employé des postes new-yorkaises, est assailli par de nombreux cauchemars durant ses journées. Il voit des hommes aux visages déformés et se retrouve dans des lieux qu'il ne connaît pas. Jacob est victime des flashbacks incessants de son premier mariage, de la mort de son fils et de son service au Vietnam. Jours après jours, Jacob s'enfonce dans la folie en essayant de comprendre ce qui lui arrive avec l'aide de Jezebel, son épouse.

MA 3/2 à 20h : MAXIME LACHAUD EST ESSAYISTE, CINÉASTE, PROGRAMMATEUR

RENCONTRE AVEC EMANUELLE BIDOU

EN PARTENARIAT AVEC LE DISPOSITIF CÉSAMIE DE L'ASSOCIATION ENIPSE ET LES ASSOCIATIONS DREAMS ET ACT UP

IL A SUFFI D'UNE NUIT

de Emmanuelle Bidou | U.S.A. | 2025 | 01h30

Jacob Singer, un employé des postes new-yorkaises, est assailli par de nombreux cauchemars durant ses journées. Il voit des hommes aux visages déformés et se retrouve dans des lieux qu'il ne connaît pas. Jacob est victime des flashbacks incessants de son premier mariage, de la mort de son fils et de son service au Vietnam. Jours après jours, Jacob s'enfonce dans la folie en essayant de comprendre ce qui lui arrive avec l'aide de Jezebel, son épouse.

Je 5/2 à 20h

CINÉ CLUB CAPITOLE

LE RÈGNE ANIMAL

5 prix - César 2024

de Thomas Cailley | France | 2023 | Int : Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos... | 02h10 | VOST

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée