

CINÉASTES DE CE TEMPS

DOMINIQUE CABRERA

RENCONTRE LE VE 28/11 À 20H : VOIR A PROPOS D'ELLE(S)

LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE

de Dominique Cabrera | France | 2025 | 01h44

Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans La Jetée de Chris Marker. Il est là de dos, avec ses parents sur la terrasse d'Orly dans le cinquième plan du film. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant... Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette enquête intime et historique ; quelle était la probabilité pour que Marker et les Cabrera choisissent ce même dimanche de 1962 pour se rendre sur la jetée d'Orly ?

CORNICHE KENNEDY

de Dominique Cabrera | France | 2017 | Int : Lola Creton, Aïssa Maïga, Moussa Maaskri... | 01h34

Corniche Kennedy. Dans le bleu de la Méditerranée, au pied des luxueuses villas, les minots de Marseille défient les lois de la gravité. Marco, Mehdi, Franck, Mélissa, Hamza, Mamaa, Julie : filles et garçons plongent, s'envolent, prennent des risques pour vivre plus fort. Suzanne les dévore des yeux depuis sa villa chic. Leurs corps libres, leurs excès. Elle veut en être. Elle va en être.

GRANDIR

de Dominique Cabrera | France | 2013 | 01h33

En 2002, mon frère Bernard qui vit à Boston s'est remarié. Toute la famille est venue au mariage, la famille de l'enfance : papa, maman, et les trois enfants, on n'a emmené ni les conjoints ni les enfants. J'avais apporté une petite caméra pour filmer le mariage, je les ai filmés eux, au retour, j'ai voulu continuer, cela a duré 10 ans...

CINÉ CLUB

LA JETÉE

de Chris Marker | France | 1962 | Int : Jean Négroni, Héléne Châtelain, Davos Hanich... | 00h28

L'histoire débute à Paris, après la « Troisième Guerre mondiale » et la destruction nucléaire de toute la surface de la Terre. Le héros est le cobaye de scientifiques qui cherchent à rétablir un corridor temporel afin de permettre aux hommes du futur de transporter des vivres, des médicaments et des sources d'énergies : «D'appeler le passé et l'avenir au secours du présent». Il a été choisi en raison de sa très bonne mémoire visuelle : il garde une image très forte et présente d'un événement vécu pendant son enfance, lors d'une promenade avec sa mère sur la jetée de l'aéroport d'Orly.

Tarif Unique à 3€

RENCONTRE AVEC NATACHA LAURENT

UNE VIE ORDINAIRE

de Alexander Kusnetsov | France, Suisse, U.S.A. | 2025 | 01h34

À leur sortie du centre psychiatrique où elles avaient été injustement placées, Katia et Iulia, deux jeunes femmes russes, accèdent enfin à une vie indépendante. Gagnée de haute lutte, cette liberté nouvelle leur promet de voir s'exhausser enfin leurs rêves d'une nouvelle vie. Mais comment vivre libre dans la Russie d'aujourd'hui ?

Ve 21/11 À 20H

LES ÉCRANS DU MÉMORIAL

RENCONTRE AVEC MAURICE LUGASSY COORDINATEUR RÉGIONAL DU MÉMORIAL DE LA SHOAH

LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

de Kirill Serebrennikov | Allemagne, France | 2025 | Int : August Diehl, Maximilian Meyer-Bretschneider, Friederike Becht... | 02h16 | VOST

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.

Sa 22/11 À 18H

CINÉPSY

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION COORDIPSY

FLEE

Film d'animation de Jonas Poher Rasmussen | Danemark, France, Suède, Norvège | 2022 | 01h29

L'histoire vraie d'Amin, un Afghan qui a dû fuir son pays à la fin des années 80 alors qu'il n'était qu'un enfant. Trente ans plus tard, désormais étudiant au Danemark, il va confier à son meilleur ami la véritable histoire de son voyage et de son combat pour la liberté.

Lu 24/11 À 20H : RENCONTRE AVEC GESINE STURM (PSYCHOLOGUE CLINICIENNE), SYLVIE BONNET (ÉDUCATRICE SPÉCIALISÉE) ET PAVLA ZATVRSKA (COORDINATRICE DU POLE INTERPRÉTARIAT DU CHU)

RENCONTRE AVEC GIOVANNI CIONI

EN COMPAGNIE DE FLAVIA CARRARO, CENTRE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE

NOUS/AUTRES

de Giovanni Cioni | Belgique | 2003 | 01h12 | VOST

Une vaste pièce aux murs décrépis. Long plan serré d'un visage d'homme, la cinquantaine : «ils m'ont mis de côté. Ils l'ont tuée. Comme ça». Ainsi raconte-t-il l'assassinat de sa mère lorsqu'il avait neuf ans. Depuis, quand il est triste, il fredonne des opéras entiers. Une fois son récit achevé, l'homme se lève et quitte le cadre. Dans une autre pièce délabrée, les trémolos d'un ténor italien emplissent l'espace. À côté du gramophone, un vieil homme bat la mesure de sa main. Les liens qui unissent des deux personnages nous apparaissent peu à peu, sans pour autant basculer dans l'explicite.

Me 10/12 À 20H : DANS LE CADRE DU SÉMINAIRE «TECHNIQUES ET LANGAGES» - UNIVERSITÉ JEAN JAURÈS, EN ÉCHOS À LA RÉTROSPECTIVE «GIOVANNI CIONI, DE LA PLANÈTE DES HUMAINS» (3 - 21 DEC. 2025, AU FORUM DES IMAGES)

VENDREDI C'EST PERMIS !

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

Film d'animation de Sylvain Chomet | France | 2003 | 01h20

L'idée de génie qu'eût madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'était pas loin... La «mafia française» non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'élève. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante.

Ve 12/12 À 16H30 ET 18H30 : EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE CALAS DUPONT

CINÉ CLUB DES ÉTUDIANTS L'ENSEEIH

120 BATTEMENTS PAR MINUTE

de Robin Campillo | France | 2017 | Int : Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel... | 02h23

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.

Ma 16/12 À 20H

RENCONTRE AVEC OPHIR LÉVY

EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

LA ZONE D'INTÉRÊT

de Jonathan Glazer | Belgique | 2024 | Int : Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus... | 01h45 | VOST

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

Me 17/12 À 20H30 : OPHIR LÉVY EST MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN ÉTUDES CINÉMATOGRAPHIQUES À L'UNIVERSITÉ PARIS 8. DANS LE CADRE DE LA SOIRÉE : LES REPRÉSENTATIONS DES CAMPS DANS LE CINÉMA. DE 18H00 À 19H00, NOUS VOUS INVITONS À UNE CONFÉRENCE AU MUSÉE QUI SERA SUIVIE DE LA PROJECTION DE LA ZONE D'INTÉRÊT AU CINÉMA LE CRATÈRE À 20H30.

COURTS-MÉTRAGES

GÉNÉRALEMENT PRÉSENTÉS LORS DE LA DERNIÈRE SÉANCE DU VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE

GLENN, THE GREAT NATURE LOVER

de Anna Erlandsson | Norvège, Suède | 2023 | 4'29 : Vivre en pleine nature, goûter au bleu et au vert. Faut-il encore supporter... Alors on s'adapte. Comme on peut.

SEMAINE DU 19/11

LIFE IN MINIATURE

de Ellen Evans | Royaume-Uni | 2018 | 4' : Kath Holden recrée le monde qui l'entoure en miniatures d'une précision remarquable. Kath partage ses réflexions sur sa vie et son art.

SEMAINE DU 3/12 ET 17/12

CLEAN

de Benjamin Bouhana | France | 2012 | 9' : Après avoir demandé sans succès autour de lui, Eric part en quête de celui ou celle qui pourra le rendre "clean".

SEMAINE DU 10/12

LE CRATÈRE

Cinéma d'Art & d'Essai Recherche et Découverte

Programme n°255 du 19 novembre au 23 décembre 2025

On Falling

LE CRATÈRE, CINÉMA D'ART & D'ESSAI RECHERCHE ET DÉCOUVERTE

Le Cratère est animé et programmé par l'association CINEFOL 31, réseau associatif départemental de diffusion cinématographique en Haute-Garonne. Président de CINEFOL 31 : Jean-Louis Bensoussan. Délégué général : Pierre-Alexandre Nicaise. Chargée d'éducation à l'image : Mélusine Chauvet. Communication : Amélie Joseph. Logistique, Coordination : Sébastien Pages. Projection, accueil : Théo Miralles. Comptabilité : Marie Girona. Merci à toute l'équipe de bénévoles et aux services civiques !

LES INFOS PRATIQUES

Billetterie

ADHÉSION annuelle de soutien à CINEFOL 31 (valable de septembre de l'année en cours jusqu'au 31 août de l'année suivante) Donne droit : - Tarif Réduit - Super Réduit pour les Etudiants et Séniors Adhérents - Première entrée offerte

TARIF PLEIN 7 €

TARIF RÉDUIT 5 €

Étudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans

TARIF SUPER RÉDUIT 4 €

Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Étudiants de l'EN-SAV, Lycéens et Étudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Étudiants adhérents, Séniors adhérents

PASS CULTURE 4 €

Accessibilité : 3 places PMR + système d'audiodescription Audioeverywhere disponible sur les smartphones (application téléchargeable). Lors des séances indiquées avec ce logo vous pouvez demander l'activation des sous-titres SME

www.cinemalecratere.com

Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse

Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer

Pour toutes demandes : 05 61 53 50 53 - contact@cinefol31.org

crateretoulouse

cinemalecratere

JEUNE PUBLIC

PRÉSENTÉS EN VERSION FRANÇAISE SAUF MENTION VOST PRÉCISÉE

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

Film d'animation de Sylvain Chomet | France, Belgique, Luxembourg | 2025 | 01h30

Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture.

À partir de 8 ans

THELMA DU PAYS DES GLACES

Film d'animation de Reinis Kalnaellis | Lettonie | 2025 | 01h11

Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces : elle n'aime ni la neige, ni le froid, et encore moins l'eau glacée ; elle rêve aussi de pouvoir voler... À l'approche de son cinquième anniversaire, Thelma décide de faire la fête avec ses amis. Mais la voilà embarquée dans une aventure qui l'aidera à découvrir la valeur d'être fidèle à elle-même.

À partir de 3 ans

MA CLASSE AU CINÉMA

ÉCHANGES APRÈS LE FILM ET PRÉSENTATION DES OUTILS PÉDAGOGIQUES

PERSEPOLIS

Film d'animation de Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud | France | 2007 | 01h35

Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir. Choyée par des parents modernes et cultivés, liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui provoquent la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des commissaires de la révolution qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire...

Me 19/11 À 14H

RENCONTRE AVEC MARIE VASSORT

AVEC LE SOUTIEN DE L'ADRC

ARCO

Film d'animation de Ugo Bienvenu | France | 2025 | 01h29

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

SA 20/12 À 14H : À PARTIR DES BD DE UGO BIENVENU, MARIE VASSORT PROPOSE D'ABORDER CERTAINES THÉMATIQUES DU FILM : TECHNOLOGIE, ÉCOLOGIE, SOLIDARITÉ, AMITIÉ. LA SÉANCE SE TERMINE PAR UN QUIZZ SUR LES INFLUENCES CINÉMATOGRAPHIQUES D'ARCO.

À partir de 8 ans

LES HORAIRES						
DU 19 AU 25 NOVEMBRE 2025						
	Me 19/11	Je 20/11	Ve 21/11	Sa 22/11	Di 23/11	Lu 24/11
Arco					13h55	
Berlinguer, la grande ambition					10h00	
Bye Bye Tibériade				14h00		
Dracula					19h15	
Flee						20h00
Happyend						
Klara déménage		18h55	17h55	10h15		21h05
L'invasion			17h35			
La Disparition de Josef Mengele				18h00		16h30
La Petite Dernière		12h00	16h00		15h30	
La Zerdà et les chants de l'oubli					17h30	
Nouvelle Vague		17h00		16h00	12h05	
Oui						17h00
Persepolis		14h00				
Saudades do Rio Doce		20h30				
Stups			19h25	16h00		
The Chronology Of Water			20h55			18h50
The Neon People				11h45		
Une vie ordinaire			20h00			

DU 26 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE 2025 : RENCONTRES A PROPOS D'ELLE(S)						
	Me 26/11	Je 27/11	Ve 28/11	Sa 29/11	Di 30/11	Lu 1/12
Ardenza				18h00		
Bootlegger				20h30		
Courts-Métrages de Caroline Monnet				14h00		
Différente			14h30			
Jeunes mères						20h15
Journal intime du Liban				12h00		
Klara déménage		16h30	16h30		10h00	16h30
La Chute du Ciel						20h30
La Dame de Constantinople					16h45	
La Disparition Du Choregraphe			18h00			
La Petite Dernière				10h00		
Le Ballon Et Autres Courts-Métrages				16h00		
Le Cinquième plan de La Jetée			20h00			
Le Dernier compromis						18h00
On Falling		16h00				
Penser l'incertitude		18h00				
Persepolis					19h00	
Prog. Coup de coeur au féminin		14h00			14h00	
Stups						16h30
The Chronology Of Water					11h40	
The Outrun					21h15	
Timpi Tampa			20h30			
Trans Memoria			18h00			
Volodarka						18h00
Women From Ground Zero		20h30				

DU 3 AU 9 DÉCEMBRE 2025						
	Me 3/12	Je 4/12	Ve 5/12	Sa 6/12	Di 7/12	Lu 8/12
Arco				15h05		
Berlinguer, la grande ambition		15h35			15h15	
Corniche Kennedy						16h30
Deux procureurs				13h00		
Dracula				10h00		
Grandir						21h35
Happyend				21h10		
Imago		20h45				
L'acier a coulé dans nos veines					10h00	
L'Etranger			20h50			
L'Inconnu De La Grande Arche		16h30				
L'invasion			16h30			
La Disparition de Josef Mengele		17h40				
La Femme la plus riche du monde				16h40		
La Jetée			18h55	18h45		
La Petite Dernière					17h25	
Le Cinquième plan de La Jetée				19h20		18h10
Marcel et Monsieur Pagnol		14h00			13h40	
Nouvelle Vague			18h55		11h50	
On Falling		20h00				
Oui						19h00
The Neon People						20h00
Trans Memoria			19h30			
Un poète					19h20	

DU 10 AU 16 DÉCEMBRE 2025						
	Me 10/12	Je 11/12	Ve 12/12	Sa 13/12	Di 14/12	Lu 15/12
120 battements par minute						20h00
Berlinguer, la grande ambition				20h25		
Ce que cette nature te dit			20h00		15h40	
Corniche Kennedy						18h20
Deux procureurs				16h15		
Dracula					10h00	
Grandir		15h35				21h35
Happyend					17h35	
Imago				10h00		16h00
L'Etranger				18h20		
L'Inconnu De La Grande Arche		17h50				
L'Incrovable femme des neiges						17h55
La Femme la plus riche du monde						16h15
La Jetée		19h45			19h35	
La Petite Dernière						19h40
Le Cinquième plan de La Jetée		20h15			20h05	
Les aigles de la république				14h00		
Les Triplettes de Belleville			16h30			
Marcel et Monsieur Pagnol		14h00				
Nous/Autres		20h00				
On Falling			16h00			
On vous croit					12h55	
Thelma du pays des glaces					14h20	
Trans Memoria		18h35			21h55	
Un poète				11h55		

DU 17 AU 23 DÉCEMBRE 2025						
	Me 17/12	Je 18/12	Ve 19/12	Sa 20/12	Di 21/12	Lu 22/12
Arco				14h00		
Berlinguer, la grande ambition		16h00		10h00		10h00
Corniche Kennedy		18h50				
Deux procureurs			16h00			12h00
Dossier 137				18h20		14h05
Dracula			18h05			
Franz K.			21h00		10h00	17h00
Grandir		18h05				
Kika				20h55		10h00
L'Arbre de la connaissance				16h35		19h15
L'Etranger		16h45				21h00
L'Incrovable femme des neiges					15h40	21h20
La Femme la plus riche du monde					17h25	
La Jetée				20h20		18h00
La Petite Dernière						16h05
La Zone d'intérêt		20h30				
Les aigles de la république						12h10
Marcel et Monsieur Pagnol					14h05	
On Falling				12h10	12h15	
On vous croit		15h20			21h30	
Pompei, Sotto le Nuvole					19h30	19h55
Soundtrack to a Coup d'Etat			19h45			14h25
Thelma du pays des glaces		14h00				
Trans Memoria						18h40

Court-métrage avant la séance

Rencontre

Séance Jeune Public

Documentaire

Séance SME

Séance en rouge : Dernière projection de ce film dans notre salle

© 2025 Le Cratère. Tous droits réservés. | 10

LES FILMS

Ne manquez pas les dernières séances de : *Berlinguer, la grande ambition* de Andrea Segre, *Dracula* de Radu Jude, *Oui* de Nadav Lapid, *Soundtrack to a Coup d'État* de Johan Grimonprez. **Pour les synopsis, se reporter au précédent programme.**

CE QUE CETTE NATURE TE DIT

de Hong Sang-Soo | Corée du Sud | 2025 | Int : Seong-guk Ha, Yoon So-yi, Hae-hyo Kwon... | 01h48 | VOST

Donghwa, un jeune poète de Séoul, conduit sa petite amie Junhee chez ses parents, aux alentours d'Icheon. Émerveillé par la beauté de leur maison nichée dans un jardin vallonné, il y rencontre son père qui l'invite à rester. Au cours d'une journée et d'une nuit, il fait la connaissance de toute la famille et la nature de chacun se révèle.

DEUX PROCUREURS

Prix François Chalais - Cannes 2025

de Sergei Loznitsa | France, Allemagne, Pays-Bas, Lettonie, Roumanie, Lituanie | 2025 | Int : Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Bely... | 01h58

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. L'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé. Il se démène pour rencontrer le prisonnier. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

DOSSIER 137

de Dominik Moll | France | 2025 | Int : Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich... | 01h55 | VOST

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie.

FRANZ K.

de Agnieszka Holland | République tchèque, Irlande | 2025 | Int : Idan Weiss, Peter Kurth, Carol Schuler... | 02h07 | VOST

De son enfance à Prague jusqu'à sa disparition à Vienne, le film retrace le parcours de Franz Kafka, un homme déchiré entre son aspiration à une existence banale et son besoin irrépmissible d'écrire, marqué par des relations amoureuses tourmentées.

HAPPYEND

de Neo Sora | Japon, U.S.A. | 2025 | Int : Hayato Kurihara, Yukito Hidaka, Ayumu Nakajima... | 01h53 | VOST

Tokyo, dans un futur proche où plane la menace constante d'un séisme ravager. Yuta et Kou, deux amis inséparables s'amusent à perturber l'ordre établi de leur lycée. Après un mauvais coup de trop, la direction du lycée dédenche des représailles et met l'établissement sous le contrôle d'une IA de surveillance.

IMAGO

de Dáni Oumar Pitsaev | France, Belgique | 2025 | 01h48

Déni est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison qui tranche drôlement avec les coutumes locales. Un fantasma qui ravive ses souvenirs et ceux de son clan déraciné qui pourtant ne rêve que d'une chose, le marier !

KIKA

de Alexe Poukine | Belgique | 2025 | Int : Manon Clavel, Ethelle Gonzalez Lardued, Makita Samba... | 01h55 | Interdit - 12 ans avec avertissement

Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle en vient à vendre ses petites culottes, avant de tenter sa chance dans un métier... déconcertant. Investie dans cette activité dont elle ignore à peu près tout, Kika entame sa remontée vers la lumière.

L'ACIER A COULÉ DANS NOS VEINES

de Thierry Michel | Belgique | 2025 | 01h45

L'impact de la disparition définitive de la sidérurgie liégeoise en 2013, qui fit la fortune de la région, et dont l'arrêt mit nombre de gens au chômage.

L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE

de Eugène Green | France, Portugal | 2025 | Int : Rui Pedro Silva, Ana Moreira, Diogo Doria... | 01h40 | VOST

Gaspar, un adolescent de Lisbonne, tombe entre les mains de L'Ogre, un homme ayant fait un pacte avec le Diable. Il utilise le garçon pour attirer des touristes qu'il transforme en animaux pour les manger. Gaspar s'échappe avec un chien et une ânesse dont il va tomber amoureux...

L'ÉTRANGER

de François Ozon | France, Belgique, Maroc | 2025 | Int : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin... | 02h00

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches.

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

de Stéphane Demoustier | France, Danemark | 2025 | Int : Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau... | 01h46

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense. A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier.

L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

de Sébastien Betbeder | France | 2025 | Int : Blanche Gardin, Philippe Katherine, Bastien Bouillon... | 01h42

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse.

L'INVASION

de Sergei Loznitsa | Ukraine, Pays-Bas, France, U.S.A. | 2025 | 02h25 | VOST

10 ans après la sortie de son film épique « Maidan », Sergei Loznitsa poursuit ses chroniques ukrainiennes et réalise un documentaire sur la lutte de son pays contre l'invasion russe. Tourné sur une période de deux ans, le film dépeint la vie de la population civile et présente une déclaration unique et ultime de la résilience ukrainienne face à une invasion barbare.

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

de Thierry Klifa | France, Belgique | 2025 | Int : Isabelle Huppert, Marina Fois, Laurent Lafitte... | 02h03

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

LES AGLES DE LA RÉPUBLIQUE

de Tarik Saleh | France, Suède, Danemark... | 2025 | Int : Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki... | 02h09 | VOST

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.

NOUVELLE VAGUE

de Richard Linklater | France | 2025 | Int : Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin... | 01h46

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

ON VOUS CROIT

de Charlotte Devillers, Arnaud Dufeys | Belgique | 2025 | Int : Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods... | 01h18

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?

POMPEI, SOTTO LE NUVOLE

Prix Spécial du Jury - Mostra de Venise 2025

de Gianfranco Rosi | Italie, France | 2025 | 01h55 | VOST

Pompéi, Naples, le Vésuve. Des vies sous la menace du volcan : archéologues, pompiers, éducateurs, marins, photographes... La terre tremble et le passé infuse dans le présent de tous. En donnant voix aux habitants, le film compose un portrait inédit de la ville, comme une machine à voyager dans le temps.

THE NEON PEOPLE

de Jean-Baptiste Thoret | France, Belgique | 2025 | 02h04

Sous le célèbre Strip de Las Vegas, des milliers de sans-abris vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres. The Neon People s’intéresse à une poignée d’entre eux et décrit leurs conditions de vie. Mais aussi leurs espoirs.

UN POÈTE

Prix du Jury Un certain regard - Cannes 2025

de Simón Mesa Soto | Colombie... | 2025 | Int : Ubeimar Ríos, Rebecca Andrade, Guillermo Cardona... | 02h00 | VOST

Oscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les déceptions. Sa rencontre avec Yurldady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...

RENCONTRE AVEC CLAUDIA NEUBERN

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LATINO DOCS. EN PARTENARIAT AVEC RADIO FRÉQUENCES LATINES

SAUDADES DO RIO DOCE

de Claudia Neubern | France | 2024 | 01h10

«Le 5 novembre 2015, dans l'État du Minas Gerais au Brésil, un barrage minier de rétention de déchets toxiques s’est rompu. Quarante millions de mètres-cube de boue vénéneuse se sont déversés dans le fleuve Rio Doce, cinquième bassin versant du pays. Parcourant 650 kms jusqu’à l’Océan Atlantique, cette vague immonde a détruit et contaminé toute forme de vie.Ce film est une rencontre avec ceux qui ont tout perdu, ceux que l’on appelle «os atingidos», les sinistrés. »

ME 19/11 À 20H30 : LA SÉANCE SERA ACCOMPAGNÉE DE L'ÉMISSION DE RADIO FRÉQUENCES LATINES EN DIRECT DEPUIS LE HALL DU CINÉMA, À PARTIR DE 20H.

DECOLONIAL FILM FESTIVAL 2025

RENCONTRE AVEC LE COLLECTIF BAMBARITFA

BYE BYE TIBÉRIADE

de Lina Soualem | France, Belgique, Qatar, Palestine | 2024 | 01h22

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa famille. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées de quatre générations de femmes palestiniennes. Véritable tissage d'images du présent et d'archives familiales et historiques, le film devient l'exploration de la transmission de mémoire.

SA 22/11 À 14H

RENCONTRE AVEC PMN ÉDITIONS, JANUB, MATHIEU RI-GOUSTE, ET NORA MEKMOUCHE

LA ZERDA ET LES CHANTS DE L'OUBLI

de Assia Djebbar | Algérie | 1982 | 00h57

À partir d'images d'archives coloniales, la femme de lettres algérienne Assia Djebbar compose un essai où la bande-son donne la parole aux Maghrébin-es. Poésies, cris de révolte et chants, en arabe et en français, viennent, en contrepoint de l'histoire officielle, faire revivre la domination vécue par les peuples Nord-Africains.

DI 23/11 À 17H30

RENCONTRES A PROPOS D'ELLE(S)

du 26/11 au 3/12

KLÁRA DÉMÉNAGE

de Zsófia Szilágyi | Hongrie | 2025 | Int : Csenge Jóvári, Zsuzsanna Konrád, Edit Vlahovics... | 01h26 | VOST

Klára quitte son mari. Son amie Ági l'aide à déménager. A chaque trajet, les choses sont différentes. C'est une histoire réaliste sur une séparation, observée d'un point de vue extérieur, avec tous les défis auxquels sont confrontés les protagonistes.

JOURNAL INTIME DU LIBAN

de Myriam El Hajj | Liban, France, Qatar, Arabie Saoudite | 2025 | 01h50 | VOST

Maudits sur trois générations ! Dans un pays pris en otage, trois habitants de Beyrouth tentent de survivre: Georges, vétéran hanté par le passé, Joumana, militante candidate à la députation, et Perla Joe, artiste engagée. Un récit intime et brûlant d'un pays en perpétuelle quête de liberté.

LA PETITE DERNIÈRE

Prix d'interprétation féminine - Nadia Melliti - Cannes 2025

de Hafsia Herzi | France, Allemagne | 2025 | Int : Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed... | 01h53

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s’émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité.

THE CHRONOLOGY OF WATER

de Kristen Stewart | U.S.A., France, Lettonie | 2025 | Int : Imogen Poots, Thora Birch, James Belushi... | 02h08 | VOST | Interdit - 12 ans avec avertissement

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue... *D'après le roman autobiographique de Lidia Yuknavitch.*

TRANS MEMORIA

de Victoria Verseau | Suède, France | 2025 | 01h12 | VOST

Victoria remonte le temps pour comprendre ce qui la définit en tant que femme et se confronte alors au deuil de son amie Meril. Le film devient un espace pour partager sa douleur et les souvenirs de son opération avec Athena et Aamina, elles-mêmes au début de leur propre parcours de transition.

STUPS

de Alice Odiot, Jean-Robert Viallet | France | 2025 | 01h26

Le tribunal de Marseille est débordé par les affaires de stupéfiants. Ceux qui sont jugés là sont les gérants d’une économie du chaos. Ce sont aussi les petits travailleurs du shit, des enfants qui ont grandi seuls. En contrebas, le port, au loin, les quartiers périphériques, la ville bouillante, remplie de ses blessures. De ses beautés aussi.

PROGRAMME COUP DE COEUR AU FÉMININ

AVEC SÉQUENCE COURT MÉTRAGE

Des œuvres drôles, percutantes, politiques et ornithologiques, portées par cinq réalisatrices à suivre de près ! **Adieu Tortue** - de Selin Öksüzoglu - France - 2024 - Fiction - 24' ; **La Mort Du Petit Cheval** - de Gabrielle Selnet - France - 2023 - Animation - 4' ; **Jellyfish And Lobster** - de Yasmin Afifi - Royaume Uni - 2023 - Fiction - 20' ; **Puffling (Macareux)** - de Jessica Bishopp - Islande, Royaume-Uni, Usa - 2023 - Documentaire - 20' ; **Bingo** - de Fanny Ruwet - France, Belgique - 2024 - Fiction - 20'. **ME 26/11 À 14H ET DI 30/11 À 14H**

RENCONTRE AVEC CHRISTIAN BARANI ANNABELLE ADROIT ET CLEMENTINE PUJOL-SOULET

PENSER L'INCERTTUDE

de Christian Barani | France | 2024 | 01h39

Tel un voyage à travers la France, ses territoires et les paysages, le film dresse le portrait d'une nouvelle génération, dévoile ses valeurs communes et les espoirs qu'elle porte. Ces jeunes professionnel.le.s témoignent de leur travail, du sens d'un engagement délicat et d'une attention à prendre soin des territoires, de celles et de ceux qui y vivent.

ME 26/11 À 18H : EN PARTENARIAT AVEC MAISON DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE — PYRÉNÉES, LE CONSEIL RÉGIONAL DE L'ORDRE DES ARCHITECTES, LE CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT DE LA HAUTE-GARONNE ET L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE.

PRÉSENTATION ET RENCONTRE AVEC COLETTE BERTHÈS

EN PARTENARIAT AVEC CINÉ-PALESTINE TOULOUSE OCCITANIE

WOMEN FROM GROUND ZERO

de Reema Mahmoud, Islam Al Zeiriei, Alaa Islam Ayoub, Rabab Khamis, Etimad Washah, Hana Eleiwe, Neda'a Abu Hasna | Palestine, France, Qatar, Jordanie, Emirats Arabes Unis | 2024 | 00h40

Women From Ground Zero est une collection de sept court-métrages réalisés par des femmes, issue du projet From Ground Zero initié par Rashid Masharawi, le réalisateur palestinien originaire de Gaza pour donner la parole à celles et ceux qui y vivent. A travers leurs court-métrages, ces réalisatrices offrent un regard intime sur leur quotidien à Gaza. **ME 26/11 À 20H30 : COLETTE BERTHÈS EST ÉCRIVAINNE ET MILITANTE ASSOCIATIVE**

RENCONTRE AVEC NAZIHA AREBI

EN PARTENARIAT AVEC CINÉ PALABRES

TIMPI TAMPA

de Adama Bineta Sow | Sénégal | 2025 | Int : Pape Aly Diop, Yacine Sow Dumon, Nourouidine Diallo... | 1h23 | VOST
Khallou lutte contre les normes de beautés toxiques. Déguisé en Leila, il participe au concours de beauté de son école pour attirer l'attention sur ce fléau en Afrique : le blanchiment de la peau. **JE 27/11 À 20H30 : PRÉCÉDÉ DU COURT-MÉTRAGE AVANT... MAIS APRÈS**

RENCONTRE AVEC ANNE COLSON

LA DISPARITION DU CHORÉGRAPHE

de Anne Colson | France | 2018 | 00h50

Michaël d'Auzon, chorégraphe dit adieu à son métier. Premier témoin de la décision de son compagnon au moment du film, la réalisatrice entreprend une reconstitution de son parcours artistique et émotionnel. Elle fouille dans la mémoire du vécu et dresse une archéologie du processus de création du danseur dont l'ultime étape est la décorporation. **VE 28/11 À 18H : PRÉCÉDÉ DU COURT-MÉTRAGE LA PULPE DE SES DOIGTS**

RENCONTRE AVEC DOMINIQUE CABRERA

EN PARTENARIAT AVEC LE GNCR

LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE

de Dominique Cabrera | France | 2018 | 01h44

Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans La Jetée de Chris Marker. Il est là de dos, avec ses parents sur la terrasse d'Orly dans le cinquième plan du film. Aucun doute, il reconnaît ses oreilles décollées. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant... Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette enquête intime et historique.

VE 28/11 À 20H : AVEC ISABELLE LABROUILLÈRE ET EMMANUEL CANO, ENSEIGNANTS CHERCHEURS EN CINÉMA

RENCONTRE AVEC LES ÉTUDIANTES DU MASTER REX

EN PARTENARIAT AVEC L'ENSAV

COURTS-MÉTRAGES DE CAROLINE MONNET

Ikwé - 2009 - 4'45 ; **Gephyrophobia** - 2012 - 2' ; **The Black Case** - 2014 - 13'20 ; **Mobilize** - 2015 - 3' ; **Tshietin** - 2016 - 11' ; **Creatura Dada** - 2016 - 4' ; **Ceremonial** - 2018 - 3'11 ; **Pidikwe** - 2025 - 10'.

SA 29/11 À 14H

RENCONTRE AVEC AMANDA ROBLES ET LES RÉALISATRICES

ENSAV DE FEMMES : LE BALLON ET AUTRES COURTS MÉTRAGES

Origines ferraillées - d'Elina Bealay - 2025 - documentaire - 22' ; **Des mots qui comptent** - de Margot Abadie - 2025 - animation, 8' ; **Un comédien** - d'Alice Olea - 2025 - fiction - 8' ; **Le Ballon** - d'Amanda Robles - 2025 - documentaire - 33'. **SA 29/11 À 16H**

RENCONTRE AVEC SIMONE DOMPEYRE

EN PARTENARIAT AVEC TRAVERSE VIDÉO

ARDENZA

de Daniela de Felice | France | 2022 | 01h07

Ardenza porte la trace autobiographique de Daniela de Felice, sa réalisatrice, jeune fille dans l'Italie des années 90 alors que Forza Italia s'apprête à conquérir le pouvoir et que les forces de gauche s'affrontent à l'extrême droite ; elle exprime ses questions d'émancipation, son engagement politique, ses rencontres ; en une trajectoire incandescente, des moments d'intense sensualité, de désirs. Le film s'essaime d'aquarelles de sa main, en acte.

SA 29/11 À 18H : PRÉCÉDÉ DU COURT-MÉTRAGE BOT3QUIM DE S4RA - 2023 - PORTUGAL - 4'45

RENCONTRE EN VIȘO AVEC CAROLINE MONNET

EN COMPAGNIE DES ÉTUDIANTS DU MASTER REX DE L'ENSAV

BOOTLEGGER

de Caroline Monnet | Canada | 2021 | Int : Devery Jacobs, Jacob Whiteduck-Lavoie, Brigitte Poupart... | 01h21

Une vieille dame solitaire vit à Budapest dans un grand appartement rempli de souvenirs. Elle décide de l'échanger contre sa communauté afin d'aider son peuple à se libérer des lois obsolètes qui régissent sur les peuples autochtones. La communauté va alors se scinder en deux dans opposés.

SA 29/11 À 20H30 : EN PARTENARIAT AVEC L'ENSAV

Avec L'Association FRANCO HONGROISE MIDI-PYRÉNÉES

LA DAME DE CONSTANTINOPLE

de Judit Elek | Hongrie | 1969 | Int : Manyi Kiss, Éva Almási, László Bathó... | 01h16 | VOST

Une vieille dame solitaire vit à Budapest dans un grand appartement rempli de souvenirs. Elle décide de l'échanger contre un logement plus petit. Au fil des visites de potentiels locataires, des rencontres incongrues bouleversent sa routine.

DI 30/11 À 16H45 : SÉANCE SUIVIE D'UN POT DE L'AMITIÉ. PRÉCÉDÉ DU COURT MÉTRAGE DES DOIGTS EN OR

SOIRÉE A PROPOS D'ELLE(S) ET